

復習用サイトのデザインと構築

デザイン学科

三浦 剛

Construction and Design of the Site for Review

Department of Design

MIURA Tsuyoshi

デザイン学科の1・2年次を対象とした演習「グラフィック PC I・グラフィック PC II」の復習用サイト。授業にはそれぞれ50名前後の履修者がいる。

その週の授業が終わると更新され、その日の授業の復習をすることができる。Facebook 内に非公開グループを作成し、そこで更新情報を連絡、学生は自宅や自習時間にスマートフォンやタブレット PC などで表示させながら次回授業に向け復習を行う。

授業に出席した学生だけではなく、欠席してしまった学生が次の授業へ、スムーズに参加することにも効果を上げている。

また、近年増えてきている留学生には翻訳サービスを利用するとより学生の授業に対する理解度させることに効果を上げている。

ガイダンス時に配布するカリキュラム予定表とデザインを統一し、デザイン的な設計も行っている。

デザイン学科の学生はインターネットに対する関わりに偏りがあり、復習サイトの活用や Facebook による SNS の活用などを通して学生の Web デザインを中心とした視野を広げることに効果を上げてきている。



サイトのトップページ。2つの授業へのアクセスが可能。



素材には著作権の問題がある可能性もあるので、サイト自体はパスワード管理をしている。



Facebook に授業用の非公開グループを作り、ここでサイトの更新情報や次回授業の情報を公開している。

グラフィックPC II				
gpc.currahee-g.com/gpc2.html				
<div> <h1>Graphic PC II</h1> <div> グラフィックPC II 後期 金曜 4・5限 デザイン室5 (PCルーム) 担当：三浦 剛 </div> </div>				
No.	Date	Theme	Contents	Review
01	09/26	ガイダンス	授業説明	
02	10/03	InDesign基礎Ⅰ	基本操作	ENTER
03	10/10	InDesign基礎Ⅱ	雑誌のレイアウト1	ENTER
04	10/17	InDesign基礎Ⅲ	雑誌のレイアウト2	ENTER
05	10/24	InDesign基礎Ⅳ	雑誌のレイアウト3	
06	11/07	InDesign課題Ⅰ	課題説明	
07	11/14	InDesign課題Ⅱ	ラフチェック1	

日付とテーマが記載され、授業終了後の復習ページに「ENTER」が付きページ閲覧することができる。

フォトレタッチ (風景)

gpc.currahee-g.com/gpc1_02.html

リーダー

Graphic PC I

第2回 フォトレタッチⅡ



フォトレタッチ (風景)

STEP 1



復習ページ。キービジュアルで授業の内容をすぐに結びつける。

フォトレタッチ (風景)

gpc.currahee-g.com/gpc1_02.html リーダー

1. 素材フォルダの「ocean_sunset.psd」を開く。画像の水平線が少し傾いているのが分かる。



2. ツールボックスのスポイトツールから「ものさしツール」に切り替えて選択する。

3D 表示 ウィンドウ ヘルプ

測定スケールを使用 レイヤーの角度補正 消去

ocean_sunset.psd @ 100% (RGB/8)

3. 画面上の水平線をなぞるようにドラッグし、画面上部のオプションバーにある「角度補正」ボタンを押す。

フォトレタッチ (風景)

gpc.currahee-g.com/gpc1_02.html リーダー

3. 加工した画像を「長方形選択ツール」で囲み、メニューバーの「編集」→「カット」もしくは「⌘」キー+「X」キーでカットし、Vanishing Pointに入り、「⌘」キー+「V」キーで今カットした画像をペーストする。ツールを「変形ツール」に切り替え、先ほどと同様にペーストした画像をドラッグし、正面のメッシュ内に移動させる。すると自動で画像にパースをかけて変形してくれる。サイズが大き過ぎるので、画像の周りの点をドラッグしてちょうど良い大きさに縮める。



[カリキュラム一覧ページへ戻る](#)

COPYRIGHT © 2014 TOKYO POLYTECHNIC UNIVERSITY DEPARTMENT OF DESIGN, ALL RIGHTS RESERVED.



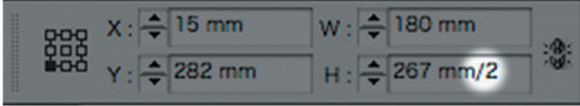
2年次の「グラフィック PC II」のページ。基本的に「グラフィック PC I」とフォーマットを統一し、違和感をなくす。

InDesignでカレンダーをつくる


gpc.currahee-g.com/gpc2_01.html リーダー

横組みパスツール Shift+T


1. ツールから[横組み文字ツール]を選んで、画面上に適当なテキストフレームを作る。



2. マージン（内側の紫の線）に合わせてでテキストボックスを広げ、H : 277mmのあとに/2と打ち込んでenterを押す。Hの値が133.5になったら、そのままその数値をY : 15mmのあとに+133.5と入力し、テキストフレームを下半分に移動する。
3. 横組み文字ツールでテキストフレーム内をクリックしたら“00”と打ち込む。



4. “00”をドラッグして選択したら、上のコントロールパネルでフォント : Helvetica Neue LT Pro・77 Bold Condensed サイズ : 48Q 配置 : 中央揃え にする。



5. そのままに切り替えてから、コントロールパネルの右の方にある中央揃えのボタンをクリックし、文字の縦位置を中央にする。

STEP 5

1. 黒い矢印で“00”と打ち込んだテキストフレームを選択したら、上のコントロールパネルに [H : 133.5 / 8] と打ち込む。

InDesignでカレンダーをつくる

gpc.currahee-g.com/gpc2_01.html リーダー

幅 : 269.39 mm
高さ : 151.53 mm
解像度 : 350 pixel/inch

☐ スタイルを拡大・縮小
☒ 縦横比を固定
☒ 画像の再サンプリング :
バイキュービック法 (滑らかなグラデーションに最適)

2. [イメージ] → [画像解像度]から画像の再サンプリングにチェックを入れて、ピクセル数を%にしたら、先ほど設定した数値“145”と入力してOK。
3. 画像を閉じ、上書き保存する。



4. InDesignに戻り、黒い矢印で画像中央の◎をクリックして確認する。拡大・縮小比率が100%もしくはほぼ100%に近い数字になっていたらOK。



5. この調子で2月から6月まで画像を挿入し、画像解像度を揃えていく。

[カリキュラム一覧ページへ戻る](#)

COPYRIGHT © 2014 TOKYO POLYTECHNIC UNIVERSITY DEPARTMENT OF DESIGN, ALL RIGHTS RESERVED.