

## 研究活動集録 2009年1月～12月

### メディアアート表現学科

#### 永江孝規

映像表現フォーラム2009報告	芸術科学会誌 DiVA15・16 合併号 pp. 23～24	'09.3	記事
ビデオゲーム素材制作～めざせゲームクリエイター！	わくわく KOUGEI ランド	'09.8	ワークショップ
私の愛する本頼山陽「日本外史」	東京工芸大学中野図書館報	'09.12	記事

#### 久原泰雄

Life Game Orchestra as an Interactive Music Composition System Translating Cellular Patterns of Automata into Musical Scales (共著: Keisuka Ogawa)	The 9th International Conference on New Interfaces for Musical Expression	'09.6	論文
アナログシンセサイズ&マルチオーディオ (共同: 穴山大輔)	東京工芸大学特別講義	'09.12	講演、 ワークショップ

#### 村田雅之

大学生によるデジタル教材の制作 (1) (共著: 八倉巻千尋、安藤智恵)	情報コミュニケーション学会 第6回全国大会発表論文集	'09.3	学会発表
自己制御のパラドックス	東京工芸大学芸術学部紀要 『芸術世界』第15号	'09.3	論文
デジタル教材制作を通じた異文化間教育の方法	異文化間教育学会第30回大会 抄録集	'09.5	学会発表

#### 野口 靖

Watch Me! (共著: 安藤英由樹)	週刊アスキー2009年2月24日 号 p76, 77	'09.2	記事掲載
Watch Me! (共著: 安藤英由樹)	Cyber Arts 2009, Ars Electronica (Linz, Austria)	'09.5	公募展入賞
c-loc ソフトウェア	Information Aesthetics, SIG-GRAPH 2009 (New Orleans, U.S.A)	'09.8	企画展
Watch Me! (共著: 安藤英由樹)	アーバンコンピューティング シンポジウム (パナソニック センター)	'09.9	講演
c-loc ソフトウェア	デジタルコンテンツエキスポ 2009 (日本科学未来館)	'09.10	企画展
c-loc ソフトウェア	第3回領域シンポジウム 「表現の未来へ」 —デジタルメディア作品の制作 を支援する基盤技術—	'09.11	講演
c-loc ソフトウェア	「トレジャー・シティ」展実 行委員会 (歌舞伎町シネシティ 広場, 新宿)	'09.12	企画展
「トレジャー・シティ」 —新宿の過去・現在・未来を記述する—	「トレジャー・シティ」展実 行委員会 (歌舞伎町シネシティ 広場, 新宿)	'09.12	展示の企画・運 営

#### 浅野耕平

Garden (松浦康介)	ARS ELECTRONICA CENTER (オーストリア・リンツ)	'09.1～	常設展示
Lines	IMAGE×INAGE (千葉市民 ギャラリー・いなげ)	'09.1	作品展示

「メディアアート主役は誰だ」展 Ver3 (齋藤和明)	東京工芸大学芸術情報館メイ ンホール・ギャラリー A	'09.1~2	展示企画
Lines	「メディアアート主役は誰だ」 展 Ver 3 (東京工芸大学芸術 情報館ギャラリー A)	'09.1~2	作品展示
Lines	NTT インターコミュニケー ション・センター [ICC]	'09.5~	常設展示
Lines	沈黙が誘う、饒舌に惑う —浅野耕平、藤原由葵の試み— (ギャラリーなつか)	'09.8	作品展示
Nothing Project Frame Version (10作品)	沈黙が誘う、饒舌に惑う —浅野耕平、藤原由葵の試み— (ギャラリーなつか)	'09.8	作品展示
晴れた日に会いましょう	沈黙が誘う、饒舌に惑う —浅野耕平、藤原由葵の試み— (ギャラリーなつか)	'09.8	作品展示
Little Lights	CREAM ヨコハマ国際映像祭 2009	'09.10~11	作品展示
<b>原田克彦</b>			
BBM.6 [Breadboard Model Ver. 6]	「メディアアート主役は誰だ」 展 Ver. 3、東京工芸大学芸術 情報館ホール	'09.1	ライブパフォー マンス
I/O デバイスを利用した「ものづくり力」育成のための取り 組み (共同:鈴木 浩、佐藤 尚)	IT を活用した教育シンポジ ウム講演論文集 3	'09.3	論文
BBM.7 [Breadboard Model Ver. 7]	「複々製に進路をとれ 粟津 潔60年の軌跡 電子音楽ライ ブ “魅惑と嫌悪の複々製”」、 川崎市市民ミュージアム	'09.3	ライブパフォー マンス
「LOVE DISTANCE」を支えた Max/Msp (共同:松本典子、堀 宏行)	「TokyoMax Users Group#12」, Bul-let's	'09.4	プレゼンテーショ ン
BBM.8 [Breadboard Model Ver. 8]	「Make: Tokyo Meeting03」、 デジタルハリウッド大学 八 王子制作スタジオ	'09.5	ライブパフォー マンス
MobileBB	「Make: Tokyo Meeting03」、 デジタルハリウッド大学 八 王子制作スタジオ	'09.5	展示出展
「電子楽器工作ワークショップ」(共同:齊田一樹、大石彰誠)	平成21年度東京芸術大学公開 講座、東京芸術大学	'09.8	ワークショップ
「フィジカルコンピューティングワークショップ」 (共同:小林 茂)	平成21年度東京芸術大学公開 講座、東京芸術大学	'09.8	ワークショップ
「BODY HACK electrics stimulus to/from body」 (共同:真鍋大度、照岡正樹)	APMT: WEEK、リクルート Media Technology Labs カフェ スペース	'09.8	ワークショップ
BBM.9 [Breadboard Model Ver. 9]	「Make: Tokyo Meeting04」、 東京工業大学	'09.11	ライブパフォー マンス

## アニメーション学科

### 三善和彦

プラネタリウム投映用イラストレーション      リブラ      '09.7      作品

### 木船園子

「映画ドラえもん のび太の新宇宙開拓史オープニング CG  
IKIF (共同:木船徳光)」      (C) 藤子プロ・小学館・  
テレビ朝日・シンエイ・  
ADK2009      '09.3劇場公開      劇場アニメーショ  
ン映画

「毎日かあさん」オープニング (IKIF 共同制作者：木船徳光／IKIF+)	テレビ東京 (C) 西原理恵子・MTN	'09.3～テレビ東京水曜19時から放送中	テレビアニメーション
「毎日かあさん」サブタイトルアニメーション (IKIF 共同制作者：木船徳光／IKIF+)	テレビ東京 (C) 西原理恵子・MTN	'09.3～テレビ東京水曜19時から放送中	テレビアニメーション
「Welcom to Yokohama」(IKIF 共同制作者：木船徳光)	イントゥアニメーション5・横浜	'09.10	アニメーション作品
「Troreminica」(IKIF 共同制作者：木船徳光)	イントゥアニメーション5・横浜	'09.10	アニメーション作品
「流砂」	日仏独実験映画祭3 EXPERIMENTAL FILM FESTIVAL IN OSAKA	'09.10	作品上映
<b>渡辺由美</b>			
「それいけ！アンパンマン」(東京ムービー)	日本テレビ	'09.1～12	作品
<b>陶山 恵</b>			
大学教育における学生制作アニメーションについて	ポルトガル アマドーラアニメフェス	'09.10	講演
日本アニメーションの特質 歴史的考察	ポルトガル コインブラ大学文学部	'09.11	講演(連続講義)
<b>権藤俊司</b>			
マクラレンの「鳥」二題——技術と実験	『みんなで語ろう Animation @2008』(自費出版)	'09.7	解説
カナダ国立映画制作庁 (NFB) 70年のあゆみ	第10回カナダ・アニメーション・フェスティバル パンフレット	'09.9	解説
NFB の生みの親 ジョン・グリアスン	同上	'09.9	解説
NFB だけじゃない！ カナダアニメーション	同上	'09.9	解説
ノーマン・マクラレンについて	同上	'09.9	解説
NFB から世界へ 世界から NFB へ	INTO ANIMATION 5 横浜 カタログ (日本アニメーション協会)	'09.10	解説
世界にはばたく JAA (四大映画祭とアカデミー賞)	同上	'09.10	解説
<b>山中幸生</b>			
Love la Doll	イントゥ・アニメーション5・横浜 (日本アニメーション協会)	'09.10	作品発表
「イントゥ・アニメーション5・横浜」カタログ	イントゥ・アニメーション5・横浜 (日本アニメーション協会)	'09.10	編集長、イントゥ・アニメーション5・横浜実行委員
<b>橋本裕充</b>			
「ラッテちゃんダンス」編曲	山陰放送	'09.09	作品発表
「インコチ」音楽 (アニメーション：古川タク 音楽：橋本裕充+フルカワモモコ)	イントゥアニメーション5・横浜 (日本アニメーション協会)	'09.10	作品発表
「カナガワ犬」音楽 (アニメーション：上甲トモヨシ 音楽：橋本裕充)	イントゥアニメーション5・横浜 (日本アニメーション協会)	'09.10	作品発表
「古川タクブチ漫画展」音楽 (橋本裕充+フルカワモモコ)	ASK? art space kimura	'09.11	作品発表

## 小柳貴衛

『つなげて！みんなで！！しりとりアニメーション』	世田谷文化生活情報センター 生活工房	'09.7	ワークショップ
『BABY SMAP』ブリッジ制作	フジテレビ	'09.9	番組出演・作品 発表
INTO ANIMATION 5 YOKOHAMA DVD ジャケット・アニメーション制作	イントゥ・アニメーション5・ 横浜(日本アニメーション協会)	'09.10	作品発表

## 岩谷 徹

コンテンツ応用論	筑波大学情報メディア創成学 類	'09.1	講演
ゲーム学とゲーム設計	九州経済産業局	'09.2	講演
特集論文に向けてービデオゲーム開発者からみた技術的考察	日本デジタルゲーム学会誌 「デジタルゲーム学研究」 第3巻第1号	'09.3	論文紹介
ゲームを創ることとは、人の心を知ること	東京工芸大学「みらい博2009」	'09.5	トークイベント
ゲーム学科ゲーム学研究室	日経BPムック「変革する大 学」シリーズ：東京工芸大学 2010-2011年版	'09.8	インタビュー記 事
ゲーム業界研究	河合塾学園トライデントコン ピュータ専門学校	'09.10	講演
コンテンツ制作	財団法人デジタルコンテンツ 協会	'09.11	講演

## 西尾 巧

「NHK 高校講座化学」オープニングタイトル他	NHK	'09.4	作品
「N響アワー」番組ポスターデザイン	NHK	'09.5	作品
「ハイヴィジョンウィークエンドシアター」番組ポスターデザイン	NHK	'09.5	作品
「愛の劇場～男と女はトメラレナイ～」オープニングタイトル、アニメーション、人形劇用セット他	NHK	'09.7	作品
「NHK 音楽祭2009」オープニングタイトル	NHK	'09.9	作品
「芸術劇場 右手の病を乗り越えたピアニスト、レオン・フライシャー」CG	NHK	'09.12	作品
「NHK 音楽祭2009ハイライト」オープニングタイトル	NHK	'09.12	作品
「年越しクラシック・ハイライト2009」オープニングタイトル他	NHK	'09.12	作品

## 正木 勉

THE 脱出ゲーム 5	D3P SIMPLE100	'09.2	携帯電話ゲーム
名探偵コナン 洋館からの脱出	D3P SIMPLE100	'09.3	携帯電話ゲーム
THE 脱出ゲーム 6	D3P SIMPLE100	'09.6	携帯電話ゲーム
THE 密室からの脱出	D3P SIMPLE100	'09.7	DSi ウェア
THE 脱出ゲーム ZERO	D3P SIMPLE100	'09.10	携帯電話ゲーム
THE 密室からの脱出～学校編～	D3P SIMPLE100	'09.12	DSi ウェア

## マンガ学科

## 畑中 純

「極道モン」	創雄社実話時代	'09.1～12	連載マンガ
「川崎市市民ミュージアム収蔵品展」	川崎市市民ミュージアム	'09.1～4	展示(版画)

樋口有介「ピース」表紙	中公文庫	'09.1	版画
「杉浦茂」展	京都国際マンガミュージアム	'09.1	展示(版画)
「吉田戦車」	河出書房新社文藝・特集号	'09.2	版画、エッセイ
「畑中純の世界」展	リバーウォーク北九州(小倉)	'09.2	個展(ペン画、 版画、水彩画)
「トークショー(長谷川法世、宮本大人氏と)&お絵描ライブ」	リバーウォーク北九州(小倉)	'09.2	トークショー、 パフォーマンス
「千両・万両」展	アートギャラリー大磯	'09.3	個展(ペン画、 版画、水彩画)
「漫画の巨匠たち・ちばてつや」	徳間書店ハイパーホビー・ブ ラス	'09.3	版画、エッセイ
「図録・戦後マンガ史ノート」	東京工芸大学芸術学部紀要 『芸術世界』第15号	'09.3	版画、エッセイ
「ここちよい街―北九州の思い出を語る」	元気発進!北九州(同市基本 構想・基本計画小冊子)	'09.4	エッセイ
「猫日和版画館」	蒼天社 EYE MASK 38	'09.5	マンガ版画
「マンガの巨人たち」展	東京工芸大学「みらい博2009」	'09.5	個展(版画)
「マンガの過去、現在、未来(ちばてつや氏と)」	東京工芸大学「みらい博2009」	'09.5	トークショー
「大学でマンガ!? (里中満智子、竹宮恵子、しりあがり寿氏 と)」	東京工芸大学中野キャンパス 芸術情報館「日本マンガ学会 第9回大会」	'09.6	シンポジウム
「花火と浴衣をテーマにマンガ制作」	朋優学園(東京)	'09.7	ワークショップ
「秘密基地」	小学館ビックコミックスペリ オール	'09.7	読み切りマンガ
「決してご遠慮はありません」展	Swing MASA JAZZ HOUSE (大阪)	'09.8	個展(ペン画、 版画、水彩画)
「お化け中学校」	東映太秦映画村(京都)	'09.8	展示
「お化けを描こう」	東映太秦映画村(京都)	'09.8	ワークショップ
『鍵』(谷崎潤一郎原作)	小池書院	'09.8	マンガ単行本
「大混浴」展(マンガ家生活35周年)	ギャラリーみるめ(調布)	'09.9	個展(ペン画、 版画、水彩画)
「戦後日本マンガ史」	横浜翠嵐高校	'09.10	講演
「畑中純作品展」	昭和レトロ館(北九州・門司)	'09.10	個展(ペン画、 版画)
「新日本耽美主義宣言―現代作家31人のイメージ化されたジャ パニーズエロス」	スパンアートギャラリー (銀座)	'09.10	展示(版画)
「関谷ひさしと昭和マンガ」展	昭和レトロ館(北九州・門司)	'09.11	トークショー
「100人のアリス」展	スパンアートギャラリー (銀座)	'09.11~12	展示(水彩画)
「猫日和版画館」	蒼天社 EYE MASK 39	'09.12	マンガ版画
「不屈のひみつ」	読売新聞	'09.12	インタビュー
<b>関口 尚</b>			
『デザインの YES NO』展	東京ミッドタウン・デザイン ハブ	'09.4~5	作品・展示
「関口 尚カートゥーン・ポスター展」	東京工芸大学「みらい博2009」	'09.5	作品・展示 (個展)
EYE MASK「特集/関口 尚」	蒼天社/EYE MASK No. 38, 39	'09.7	作品掲載(連載)、 インタビュー
世界ポスタートリエンナーレ・トヤマ2009	富山県立近代美術館	'09.7~9	作品・展示 (入選)
国際漫画フェスティバル・in さいたま2009	さいたま市地域中核施設プラ ザノース	'09.11	作品・展示

## 細萱 敦

週刊少年マンガ雑誌50周年によせて	東京新聞	'09.1	エッセイ
マンガとアニメの未来	文化庁メディア芸術祭	'09.2	講演
図書館とマンガにまつわる資料の問題点	国立国会図書館	'09.2	講演
日本マンガ文化の発展の理由	イスタンブール、カディル・ハス大学	'09.3	講演
よしまさこの世界展	東京工芸大学「みらい博2009」	'09.5	キューレーション
歴史の中に芸術文化を描く「へうげもの」	東京新聞	'09.7	書評
ルネサンスを巡る新視点「チェーザレ」	東京新聞	'09.8	書評
韓国グルメマンガ“再上陸”「食客」	東京新聞	'09.9	書評
女子高校球児の日常「高校球児ザワさん」	東京新聞	'09.10	書評
女性向けに地方復権の兆し「雨無村役場産業課兼観光係」	東京新聞	'09.12	書評

## 伊藤 剛

「マンガなんてただの過ちだ」	三オブックス『ゲームラボ』	'07.4～月一回連載中	批評（雑誌連載）
新刊マンガ書評レギュラー	扶桑社『週刊SPA!』	'04.4～月一回程度掲載	批評
「これ読まずにナニを読む？」	NTT 出版『NTT-Pub Web』	'07.8～月一回連載中	批評（Web 連載）
「ヒットまんがのしくみ」	雑草社『ばふ』	'04.2～隔月連載中	批評（雑誌連載）
「児童文学の“となり”」	日本児童文学者協会『日本児童文学』	'08.11～'09.11	批評（雑誌連載）
「オタク文化の現在」（森川嘉一郎、竹熊健太郎と共同）	筑摩書房『ちくま』	'07.4～'09.3	批評（雑誌連載）
新刊マンガ書評レギュラー（大西祥平、芝田隆広と共同）	宝島社『Smart』	'06.5～連載中（年四回）	批評
「エヴリタイム・アイ・ルック・アウェイ 『マッドメン』再読」	青土社『ユリイカ・諸星大二郎特集』	'09.3	論文
「いま「マンガ」はどうなっているのか」	日経 BP『nikkeiBPnet』	'09.7	論説
「手塚治虫の描線 「物語」を超えて」	朝日新聞出版『朝日ジャーナル別冊 1989-2009』	'09.11	論説
「実作と理論の「あいだ」」	日本マンガ学会第9回大会	'09.6	シンポジウム発表
「『エヴァ』をめぐって—あれから14年」（東 浩紀、竹熊健太郎と鼎談）	朝日カルチャーセンター新宿校	'09.8	公開鼎談
「全国鉄道むすめサミット」	三陸リアス鉄道	'09.11	パネラー出演
「ひらめき☆マンガ学校公開講義」	講談社、河出書房新社ほか	'09.11	トークショー出演
「ヴィジュアル・カルチャーと漫画の文法」	明治大学国際日本学部	'09.12	国際シンポジウム発表

## よしまさこ

横浜迷宮 第7話 「ブラックチョコレート」	小学館フラワーズ3月号	'09.1	漫画連載
横浜迷宮 第8話 「海の記憶」	小学館フラワーズ5月号	'09.3	漫画連載
横浜迷宮 第9話 「本牧ラブストーリー」	小学館フラワーズ6月号	'09.4	漫画連載
うてなの結婚〜ごくつぶし編	集英社コーラス6月号	'09.5	シリーズ
花ちゃんと一緒に〜恋するユキ編	集英社コーラス7月号	'09.6	シリーズ
横浜迷宮 第10話 「赤い髪」	小学館フラワーズ8月号	'09.6	漫画連載
1丁目の楽園〜雀鬼編	集英社コーラス8月号付録	'09.6	シリーズ

横浜迷宮 第11話 「もみじ坂ラブソディ」	小学館フラワーズ10月号	'09.8	漫画連載
中華街 4 コマ漫画	角川 Yokohama Walker 1月号	'09.1	カラー 4 コマ漫画
私のおすすめラーメン	角川 ラーメン Walker 2009 神奈川県版	'09.1	インタビュー
『flowers Garden 幻想の迷宮』 共著 (萩尾望都他)	小学館フラワーコミック α	'09.2	コミックス
川の行き先—よしまさこ30th season 単著	集英社文庫コミック版	'09.5	コミックス
ねこまん 共著 (いくえみ綾他)	集英社	'09.7	コミックス
横浜迷宮 第2巻 (全2巻完結)	小学館フラワーコミック α	'09.11	コミックス
異色の富丘人～漫画家よしまさこさん	富丘会会報	'09.3	横浜国立大学経済学部 OB 会報 巻頭特集インタビュー
わかば白書全2巻	コミックターミナル まんが王国等	'09.8	デジタル配信
BooBoo 全4巻	コミックターミナル まんが王国等	'09.8	デジタル配信
潮風がいっぱい	コミックターミナル まんが王国等	'09.8	デジタル配信
朝まで待てない	コミックターミナル まんが王国等	'09.8	デジタル配信
僕たちのモーツアルト	コミックターミナル まんが王国等	'09.8	デジタル配信
FOODS	コミックターミナル まんが王国等	'09.8	デジタル配信
さよならサンタクロース	コミックターミナル まんが王国等	'09.8	デジタル配信
愛さずにはいられない全3巻	コミックターミナル まんが王国等	'09.8	デジタル配信
<b>木寺良一</b>			
「オリジナルイラストで暑中見舞いをつくろう！」	わくわく KOUGEI ランド	'09.8	ワークショップ
<b>伊勢洋平</b>			
雑誌「太極スタイル」	イーストプレス (vol. 5~7)	'09.1~12	副編集長
雑誌「まんがの達人」まんがフォーラム	アセット婦人画報社 (vol. 25~33)	'09.1~3	編集・執筆
雑誌「まんがの達人」ストーリーから会話へ	アセット婦人画報社 (vol. 25~39)	'09.1~7	編集・執筆
雑誌「LIVE」毎号のインタビュー記事、コラム、ニューバランス社、ミズノ社等のタイアップ広告ページ	クラブビジネスジャパン (vol. 14~20)	'09.1~12	編集・執筆
サッカー専門新聞「EL GOLAZO」紙のインタビュー記事、スポーツ安全協会、エポック社等のタイアップ広告ページ	株式会社スクワッド	'09.7~12	編集・執筆
館内誌「that!」	横浜クィーンズスクエア (春~冬号)	'09.1~12	コピーライティング
WEB 対談シリーズ「ぼくらの夢のかなえかた」神風動画・水崎淳平 vs スクウェアエニックス・市村龍太郎	株式会社ロケットワークス	'09.7~9	執筆

## 基礎教育課程

### 白倉克文

レールモントフの叙情詩について	東京工芸大学芸術学部紀要 『芸術世界』第15号	'09.3	論文
-----------------	----------------------------	-------	----

## 小川真理子

子どものための科学読物の動向	東京工芸大学芸術学部紀要『芸術世界』第15号	'09.3	論文
マリー・キュリー フラスコの中の光と闇	東京女子医大 平成21年度RI 実験施設に立ち入るための講習会	'09.4	講演
科学の本を知ろう	町田市ブックトークの会講演会	'09.9	講演
光のふしぎ	わくわく KOUGEI ランド	'09.7	ワークショップ
ダーウィンと進化論	理科教室2009年9月号	'09.9	書評

## 平山敬二

映画作品の上演一解説『J.J.ルソーの生涯と思想』	日本18世紀学会年報第24号	'09.6	解説
小田部胤久著『西洋美学史』（東京大学出版会）書評「美学史を新たに織り直す」	週刊読書人第2802号	'09.8	書評

## 今村みゑ子

自筆本『明月記』「天福元年六月」本文校訂・訓読・大意・注解	明月記研究会1月例会	'09.1	口頭発表
「虫めづる姫君」論	東京工芸大学芸術学部紀要『芸術世界』第15号	'09.3	論文
鴨長明伝記研究の現在	仏教文学会5月支部例会	'09.5	口頭発表
『體源鈔』における『無名抄』の享受について	中世歌謡研究会平成21年度大会	'09.8	口頭発表
『方丈記』を読む	東京工芸大学芸術学部2009年秋季生涯学習	'09.11-12	講座
『郭曲相承次第』輪読・注解・解説	中世歌謡研究会11月例会	'09.11	口頭発表
自筆本『明月記』「天福元年六月」本文校訂・訓読・大意・注解	明月記研究会『明月記研究』12号	'09.12	論文

## 鈴木万里

「眠り姫」の変遷	東京工芸大学芸術学部紀要『芸術世界』第15号	'09.3	論文
ジェイン・オースティンの『高慢と偏見』を読む	東京工芸大学芸術学部2009年秋季生涯学習	'09.11-12	講座

## 高木 聖

カネは天下のまわりモノ？	大東文化大学オープンカレッジ	'09.6	講座
なぜ銀行は存在するのか？	大東文化大学オープンカレッジ	'09.10	講座
金融と消費者 (共著：関谷喜三郎、名部井良一、宮崎 隆、山中高光、山田壽一、相馬 敦、望月敏江、関川 浩、安田武彦)	慶應義塾大学出版会	'09.10	著書
マクロ経済学（共訳：石橋春男、関谷喜三郎、河口雄司、中藤和重、栗田善吉、安田武彦、宮阪雅幸）	成文堂	'09.10	翻訳

## 大島 武

プレゼンテーションマインド養成講座（連載10～12）	月刊「広報」1～3月号	'09.1-3	論説
大学における授業のあり方を考えるー「講演型授業」「参加型授業」「教育方法・技術の習得を目指す技術習得型授業」の実践を通してー（共同：小沢一仁・森本倫代）	東京工芸大学工学部紀要VOL. 31 No. 2	'09.1	論文
プレゼンテーション入門	横浜緑園総合高等学校	'09.1	出前授業
親と子のコミュニケーション	茅ヶ崎市立松林中学校	'09.1	講演



パフォーマンスの時代	北海道看護教育施設協議会	'09.2	講演
しつけの言葉大百科 父の決め事・母の小さな習慣	「プレジデントファミリー」 3月号	'09.3	取材
ディヴィッド・ルイス著『大統領任命の政治学』	「プレジデント」 3/30号	'09.3	書評
大学におけるメディア系芸術教育の改善に向けての試論 (共同：斎藤保男)	東京工芸大学芸術学部紀要 『芸術世界』第15号	'09.3	論文
個人情報の保護について	藤沢共生会	'09.3	講演
高等教育における教授法	新潟青陵大学	'09.3	講演
ワークで考える現代社会コミュニケーション (共同：飯塚順一他)	西文社	'09.4	著書
プレゼンテーション概論 (共同：水原道子・西尾宣明)	樹村房	'09.4	著書
新しい時代の秘書ビジネス実務 (共同：池内健治他)	紀伊國屋書店	'09.4	著書
プレゼンテーション入門	厚木東高等学校	'09.5	出前授業
コミュニケーションの基本は Smile	季刊「セサミ」	'09.5	取材
ビデオ版授業改善ティップス集の開発 (1) (2) (共同：杉原真晃他)	大学教育学会	'09.6	学会発表
初年次導入教育の教授法研究 (共同：坪井明彦他)	日本ビジネス実務学会	'09.6	学会発表
授業 一する力・みる力	日本語教育振興協会	'09.6	講演
木下晃伸著『デジタルネイティブの時代』	「プレジデント」6/29号	'09.6	書評
自分の授業スタイルを見直す	日本歯科大学	'09.7	講演
講義に生かす！ 魅力あるプレゼンテーション	大阪府立大学	'09.8	講演
よりわかりやすい授業をめざして	国際武道大学	'09.9	講演
学会・院内発表がうまくいく指導のコツ10	「主任&中堅」9-10月号	'09.9	論説
辻三千代著『女36歳からでもキャリアは作れる』	「プレジデント」10/5号	'09.10	書評
遊び心を大切に ～おもしろい！が人を動かす～	「さぼーと」10月号	'09.10	エッセイ
人間関係とコミュニケーション	湘南中央病院	'09.10	講演
コミュニケーション再考	中外製薬株式会社	'09.11	講演
「相手の聞きたいこと」を話せ！	福島大学	'09.12	講演
教授法再考 ～学生にとっての良い授業、悪い授業とは～	フェリス女学院大学	'09.12	講演
リーダーに求められるコミュニケーション力	横浜市社会福祉協議会	'09.12	講演
<b>小川真人</b>			
メディア芸術と反復 「ループ表象」について	東京工芸大学芸術学部紀要 『芸術世界』第15号	'09.4	論文
ロバート・B・ピピン著 『主観性の持続 カントの余波について』	ヘーゲル哲学研究 Vol. 15	'09.12	書評
ヘーゲル哲学研究第15号	日本ヘーゲル学会	'09.12	雑誌編集主幹
<b>松中義大</b>			
Pictorial metaphors of emotion in Japanese comics (共著：篠原和子)	<i>Multimodal Metaphor</i> (eds.by C. J. Forceville & E. Urios- Aparsi, Mouton de Gruyter)	'09.9	論文
<b>牟田 淳</b>			
第13回アマテラス展入選	日本芸術出版社第13回アマ テラス写真展 (富士フィルム フォトサロン、東京) 並びに AMATERAS 写真年鑑 vol. 13	'09.11	作品
波にひそむ数学 1. 波と「三角関数」 2. 音楽と数学の不思議な関係	ニュートンプレス 別冊ニュー トン 波のサイエンス 4章	'09.11	執筆・協力

「デジタル時代の黄金分割」	朝日新聞社 アサヒカメラ 9月号	'09.8	記事
日本人、何故キムタク好き？	日本経済新聞 日本経済新聞	'09.9	インタビュー記事
「数字の謎」を掴んで開運！	講談社 週間 世界百不思議 no. 31	'09.11	協力記事
プラネタリアムを作ろう	わくわく KOUGEI ランド	'09.7	ワークショップ

## 写真学科

### 内藤 明

The Independent GR	ギャラリー mestalla	'09.2	グループ展
デジタル写真概論	科学警察研究所	'09.2	講演
デジタル画像概論	国土交通省国土交通大学校	'09.8	講演
デジタル写真の基本	(社) 日本写真文化協会夏期写真大学講座	'09.8	講演
デジタル画像の基礎 (6回)	ニコン	2008.9-11	講演

### 畑 鉄彦

確かな存在・私の東京	ポートレイトギャラリー	'09.01~02	個展
確かな存在・私の東京	アサヒカメラ 2月号第94巻第2号	'09.01	作品掲載

### 吉田 成

「世界に先駆けて設立された写真の殿堂—ジョージ・イーストマン・ハウス国際写真博物館—」	日本写真家協会会報／No. 140	'09.2	記事
「画像保存—特集にあたって」(平成20年度 画像保存セミナー25周年記念特別企画—画像保存の過去・現在・未来—)	日本写真学会誌／第72巻第1号	'09.2	記事
「シリーズ 光の研究コミュニティ—技術進展を支える光関連研究会／グループ—(社) 日本写真学会画像保存研究会」	OPTRONICS／No. 327	'09.3	記事
「ジョージ・イーストマン・ハウス国際写真美術館」	平成20年度 文化庁「我が国の写真フィルムの保存・活用に関する調査研究」報告書(社団法人日本写真家協会)	'09.3	調査報告
「写真画像保存研究の現状と古典的印画技法の識別—ライリー教授のご講演に寄せて—」	東京工芸大学大学院芸術学研究所メディアコンテンツ研究センター活動年報／Vol. 2	'09.3	記事

### 田村 寛

寒い朝	日本写真芸術学会誌 創作編	'09.12.20	作品発表
家族や人物を美しく撮る (共 上田耕一郎)	東京工芸大学芸術学部2009秋季生涯学習	'09.10.28-29, 11.04-05	講座

### 酒井孝彦

写真を学べる大学&専門学校ガイド「写真を学べば世界が変わる」長岡造形大松本教授との対談。	PHaT PHOTO vol. 52 (2009年7~8月号)	'09.7	対談記事
「私が影響を受けた作家／クリスト」	現代美術家協会 研究誌	'09.10	エッセイ
禁じられた遊び／Seileen	ダーケストラピリンス社	'09.4	撮影／CG 処理／デザイン
Sencerity／Area51	アップライツ社	'09.11	撮影／CG 処理／デザイン
Marionette／Area51	アップライツ社	'09.12	撮影／CG 処理／デザイン

蒼い狼が見た絶景/SUISIDE ARI	ダーケストラピリンス社	'09.12	撮影/CG 処理 /デザイン
第 65 回記念現展 (新人賞)	現代美術家協会	'09.5	展覧会
神奈川現展	現代美術家協会 神奈川支部	'09.10	展覧会
現展写真展	現代美術家協会	'09.10	展覧会
第20回日本写真作家協会展 第7回JPA 公募展	日本車新作家協会	'09.10	展覧会
写真一夜	渋谷アップリンクシアター	'09.9	講演
「雑誌/広告写真における女性の顔の表現」	東京工芸大学芸術学部秋季公開講座	'09.10	講演
日本の広告写真界の現状から見る成長期に有る中国広告写真界へのアドバイス (招聘)	杭州理工大学芸術デザイン学院 (中国)	'09.12	講演/実習授業
コルセットモデル	PureOne Corset Works	'09.4	撮影/CG 処理
コルセットモデル	PureOne Corset Works	'09.10	撮影/CG 処理
コルセットモデル	PureOne Corset Works	'09.12	撮影/CG 処理
decadence	東京工芸大学芸術学部紀要「芸術世界」第15号	'09.3	作品
<b>吉野弘章</b>			
「今にいたる」	同時代ギャラリー	'09.1	グループ展
「トーキョー・ポートフォリオ・レビュー Vol. 2」	トーキョーワンダーサイト本郷	'09.5	公開講座
「フォトグラム 光で遊ぼう!」	わくわく KOUGEI ランド	'09.8	ワークショップ
「第10回京都写真展」	ギャラリーマロニエ	'09.12	グループ展
「光」	日本写真芸術学会誌第18巻・第2号<創作編>	'09.12	作品掲載
<b>圓井義典</b>			
簡単手作りカメラで写真入門	群馬県立大間々高等学校	'09.7	ワークショップ
戸倉上山田びじゅつ中学校2009 (とがびプロジェクト2009) 展	長野県千曲市立戸倉上山田中学校	'09.9	グループ展 (中学生との共同制作)
<b>上田耕一郎</b>			
黑白引伸プリント・ネガ現像	(社) 日本写真文化協会夏期写真大学講座	'09.8	実技指導
家族や人物を美しく撮る	東京工芸大学芸術学部2009 秋季生涯学習	'09.10-11	講座

## 映像学科

<b>岡村征夫</b>			
よくわかる映像コンテンツ制作入門 映像情報メディア学会	オーム社	'09	単行本
<b>西村安弘</b>			
The Materialistic Approach to the Change of Media-formats	Video Art Network Forum 2009 (崇實大学、Alternative Space Loop: 韓国ソウル)	'09.2	口頭発表
The Evolution of 3-D Cinema Language?	The 1st International Conference on Media Art and Information Aesthetics	'09.2	口頭発表

韓国の芸術系教育機関におけるコンテンツ・アーカイブ現況 (共著：李容旭)	(第1回クロスメディア研究会国際会議「メディア芸術と情報美学国際学術大会」：東京工芸大学)『東京工芸大学大学院芸術研究科メディアコンテンツ研究センター活動年報』vol. 1	'09.2	報告
武道小説からスポ根へー宮本武蔵の求道者イメージをめぐってー	東京工芸大学芸術学部紀要『芸術世界』第15号	'09.3	論文
マルチフォーマット時代の映像制作 (パネリスト：佐藤雅一、高間賢治)	東京工芸大学「みらい博2009」	'09.5	シンポジウム
アラルコン、カメリーニ、木下 ～『三角帽子』の比較文化論的研究	日本映像学会第24回映画文献資料研究会 (日本大学)	'09.7	口頭発表
世界の映画産業 ヨーロッパ	『映画ビジネスデータブック<2009～2010>』(キネマ旬報社)	'09.8	評論
アラルコン、カメリーニ、木下 ～『三角帽子』の比較文化論的研究	『日本映像学会報』No. 148	'09.10	報告
喜劇と西部劇～2つのイタリア式ジャンル映画をめぐって	日本の中の<イタリア>—文化表象にみるイメージの社会構築をめぐって—(早稲田大学イタリア研究所、イタリア国立東方学研究所：早稲田大学)	'09.11	口頭発表
<b>大津はつね</b>			
「Dé-Sign (脱記号) 19—Home—」	東京工芸大学芸術学部紀要『芸術世界』第15号	'09.3	作品
「Dé-Sign (脱記号) 20—記憶のマチエール—」	イメージフォーラムフェスティバル2009 (新宿パークタワー、シアターイメージフォーラム) / (ドイツ文化センター) / (福岡市総合図書館) / (愛知芸術文化センター) / (横浜美術館)	'09.4.28～5.6 / 5.12～5.17 / 6.3～6.7 / 6.17～6.12 / 7.18～7.20	作品上映
「Dé-Sign (脱記号) 20—記憶のマチエール—」	日本映像学会第35回大会『IMAGE ARTS AND SCIENCES No 148』・日本映像学会	'09.5.30～6.1	作品上映、公演
ISMIE 2009 インターリンク学生映像作品展	日本映像学会・映像表現研究会 (京都ドイツ文化センター / 東京オペラシティ Apple Japan)	'09.10.23～25 '09.11.21、22	学生作品 DVD制作
OPEN SPACE 2009映像コレクション・映像アーカイブ	NTT インターコミュニケーションセンター5F アーカイヴゾーン・HIVE コーナー	'09.5.16～12.27	作品上映
<b>矢島 仁</b>			
フィルムであそぼう	わくわく KOUGEI ランド	'09.8	ワークショップ
そつせい祭	(社) 日本映画テレビ技術協会	'09.3	委員
すかがわ国際映画映画祭	須賀川市	'09.5	実行委員 (映写担当)
あつぎフィルムコミッション協議会	厚木市	'09.6～	副委員長
あつぎ名作上映会	厚木市	'09.7～	委員長
<b>高山隆一</b>			
よくわかる映像コンテンツ制作入門 (共著：宮田一乗他)	オーム社	'09.4	著書
クレメンティア	日本映像学会	'09.6	作品演出

## 李 容旭

第35回日本映像学会大会	日本映像学会・名古屋大学	'09.5	作品発表
A Dialectical Circulation: Old Media and New Media	Youngeun Museum	'09.5	映像作品
中之条ビエンナーレ2009	中之条ビエンナーレ実行委員会 中之条町・群馬	'09.8	映像インスタレーション
全国高総文祭みえ'09	アストプラザ・津市	'09.8	映像設置
大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ2009	妻有トリエンナーレ実行委員会 松代町農舞台	'09.9	舞台設置、映像・造形担当
大田韓国国際美術祭2009	中区文化院ギャラリー大田・韓国	'09.9	インスタレーション
東京創造芸術祭2009	東京創造芸術祭事務局・The Green Hall	'09.10	映像監督
09アートシャワー横浜展	横浜市民ギャラリー	'09.10	映像・造形設置
Opus Medium—SoundalaArt—ロラン・バルトの音楽=身体と映像のプラクティカ	オペラシティー・リサイタルホール	'09.10	映像監督
アジアの賛歌 Song of Asia	中和ギャラリー	'09.12	平面
アジア創造美術展—共生と融合	国立新美術館	'09.1	映像設置
The End of Video Art	Soonsil University/ Loop Gallery ソウル・韓国	'09.2	講演
The 1st International Conference on Media Art and Information Aesthetics	日本映像学会クロスメディア研究会	'09.2	国際学術大会企画、運営
御宿まるごとミュージアム	ギャラリー DECCO	'09.2	個展
「HATCHI」	御宿町商工会 御宿町公民館 ギャラリー	'09.2	企画、学生作品上映、展示、講演（2008年度芸術学部後援会助成）
武満徹展	台東区立旧東京音楽学校奏楽堂	'09.3	映像部門担当
第4回 ACKid 2009現代美術作家と音楽家と身体表現者とのコラボレーション	キッド・アイラック・アート・ホール	'09.4	映像、造形物設置 身体、音楽 総合監督
横浜開港150周年アンデパンダン展	BankART Studio NYK	'09.4	映像設置
第6回国際公募新展協会展	新展美術協会・東京都足立区 ギャラクシティ・ギャラリー	'09.4	平面
JAALA 展	川崎市民ミュージアムギャラリー	'09.5	映像設置

## 花川正英

第41回中野区中学校総合体育大会	中野区教育委員会	'09.09.30	競技中継, 記録
------------------	----------	-----------	----------

## 名手久貴

The Milky Way	Electronic Imaging 2009	'09.1	学会発表 (作品)
Characteristics of perception of an approaching objects projected on screen	The 1st international conference on media art and information aesthetics	'09.2	学会発表
立体映像の仕組み講座	ONJYUKU まるごとミュージアム 2009	'09.2	講演
ワンセグ放送利用形態の多様性と視聴時の視覚特性	東京工芸大学芸術学部紀要『芸術世界』第15号	'09.3	論文
マルチフォーマット時代の映像制作	東京工芸大学「みらい博2009」	'09.5	シンポジウム
立体映像の展開と普及にかかる問題	Cross talk vol. 1, No. 1, p. 26-p.32	'09.7	論文
Focus position's effect in depth perception	ECVP 2009	'09.8	学会発表

写真・絵画における3次元空間の表現 (2) 日本心理学会第73回大会 '09.8 学会発表

### 山下 耕

「スイッチャ装置はどうあるべきか？」 東京工芸大学芸術学部紀要『芸術世界』第15号 '09.3 論文

## デザイン学科

---

### 甲賀正彦

イラストレーション・ポスター 東京工芸大学芸術学部紀要『芸術世界』第15号 '09.3 作品

### 照沼太佳子

文字とデザイン 東京工芸大学芸術学部秋季公開講座 '09.12 講演

Tokyo TDC, Vol. 20 (編集:東京タイプディレクターズクラブ) Tokyo TDC, Vol. 20- The Best in International Typography & Design (DNP アートコミュニケーションズ刊) '09.9 デザイン年鑑編集統括

### 杉下 哲

ワークプレイスイメージスケールの基本検討 N社 '09.3 作品

「DOCOMOMO を考える—保存と環境デザイン」 道具・空間デザインからの視点 第56回日本デザイン学会春季研究発表大会・オーガナイズドセッション '09.9 講演

「DOCOMOMO を考える—保存と環境デザイン」 道具・空間デザインからの視点 日本デザイン学会環境デザイン部会 EDPlace57 '09.10 講演記録発表

### 永井孝也

デザイン学科 HP コースに於ける産学連携について 神奈川県県央地域県政総合センター '09.3 講演

### 渡辺仙一郎

クリエイターモノゴコロ特集 idsite (IDEA INTERNATIONAL) '09.4 web掲載

デザイナー探しに最適の一冊 プロダクトデザイン年鑑2009 '09.7 紙面掲載

coropita 富山デザインプロダクトデザインコンペティション2009 '09.10 作品・プレゼン・グランプリ受賞・展示

感性くすぐる秀作 富山新聞 '09.10 記事掲載

富山デザインプロダクトデザインコンペティション 2009 グランプリ受賞インタビュー 富山県地元 TV '09.10 インタビュー

デザイン・イベント詳報 NIKEI DESIGN '09.11 紙面掲載

Award 詳報 デザインの現場 '09.12 紙面掲載

coropita IFFT interiorlifestyle leving 2009 '09.12 作品・展示 (富山県総合デザインセンターブース内)