

立体イラストレーションをデザインしたポスター

デザイン学科ビジュアルコミュニケーションコース

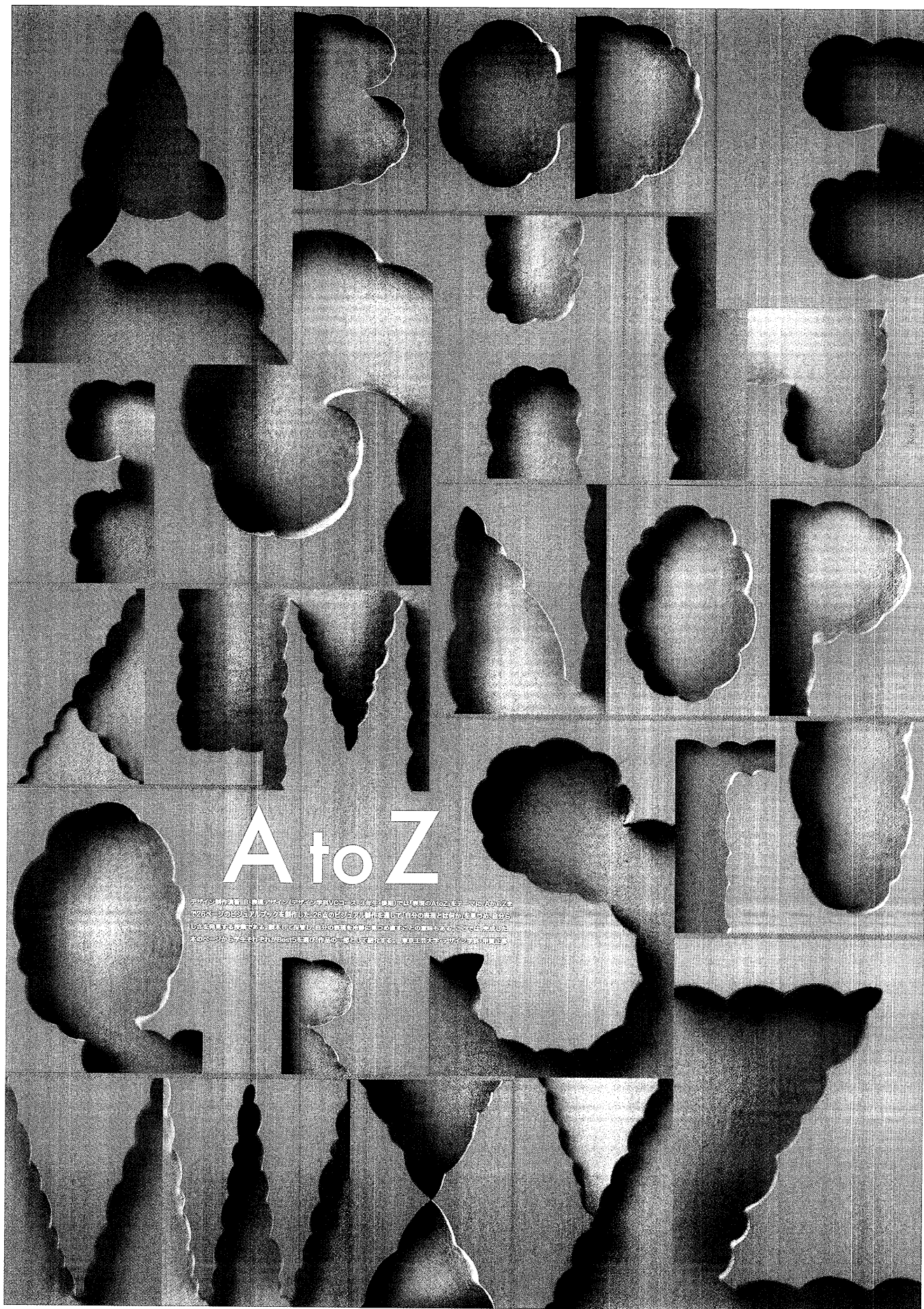
甲賀正彦

Posters by Three-Dimensional Illustration

Department of Design, Visual Communication Course

KOGA Masahiko

1. 「表現の A to Z」 展覧会のためのポスター
2. 「ポスターデザイン支援プロジェクト」 展覧会のためのポスター



立体イラストレーションをデザインした「表現のA to Z」展覧会のためのポスター (1030 mm×728 mm)
 大学図書館ギャラリーで行われる展覧会のポスターである。出品者それぞれのアプローチでAからZまでの言葉をもとに自由に表現することを「AからZを咀嚼する」という言葉のイメージから、歯形でアルファベットのかたちを表現している。



「ポスターデザイン支援プロジェクト」展覧会のためのポスター（1030 mm×728 mm）

ポスターデザイン支援プロジェクトは、毎年行われ、今回で4回目となる。プロジェクトは繰り返されるイメージと、ゆれの記憶は心に焼き付いて、引きずりながら生きていく人のイメージを表現のテーマとしている。立体イラストレーションを使ってデザインしている。