



## Mothers

デザイン学科ビジュアルコミュニケーションコース

笠尾敦司

## Mothers

Department of Design, Visual Communication Course

KASAO Atsushi

この作品はもともと組作品である Mother01 (80 cm×80 cm)、Mother02、Mother03 を一つの作品として再構成したものである。Mother01、Mother02、Mother03 はアルゼンチンの AstasRomas 主催の III INTERNATIONAL FESTIVAL OF ELECTRONIC ART 404 にて入選し、発表されたものであり、作品は Astas Romas の収蔵作品となっている。

### 作品コンセプト

人間の内面を表現することが苦手と考えられているアルゴリズムミカルな手法を用いて、どこまで人間の内面に入り込めるかというテーマの元に制作した作品である。深い病を宿しながらも時折見せる母の笑顔を表現した。



