



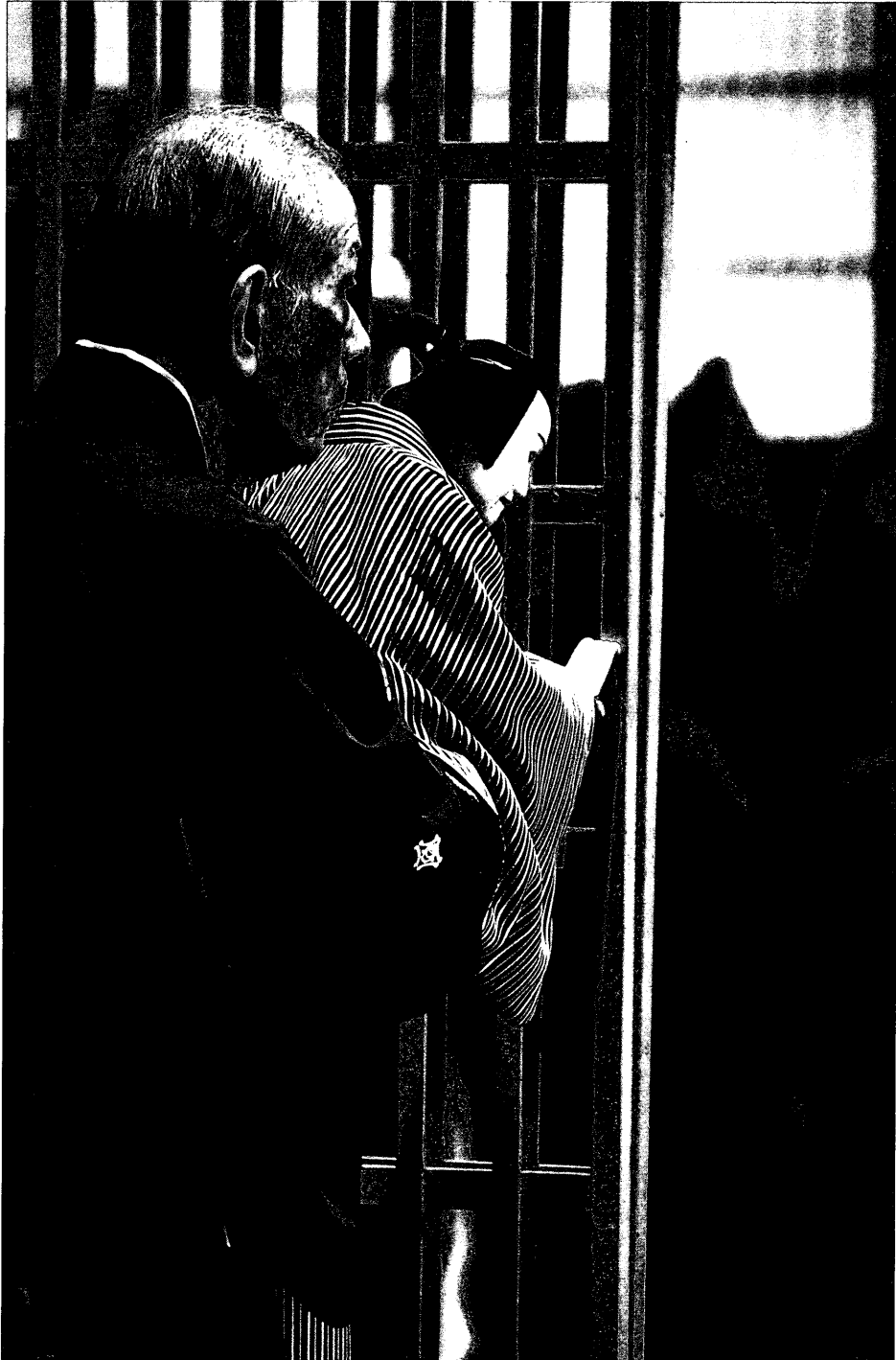
本朝廿四孝

文楽 5

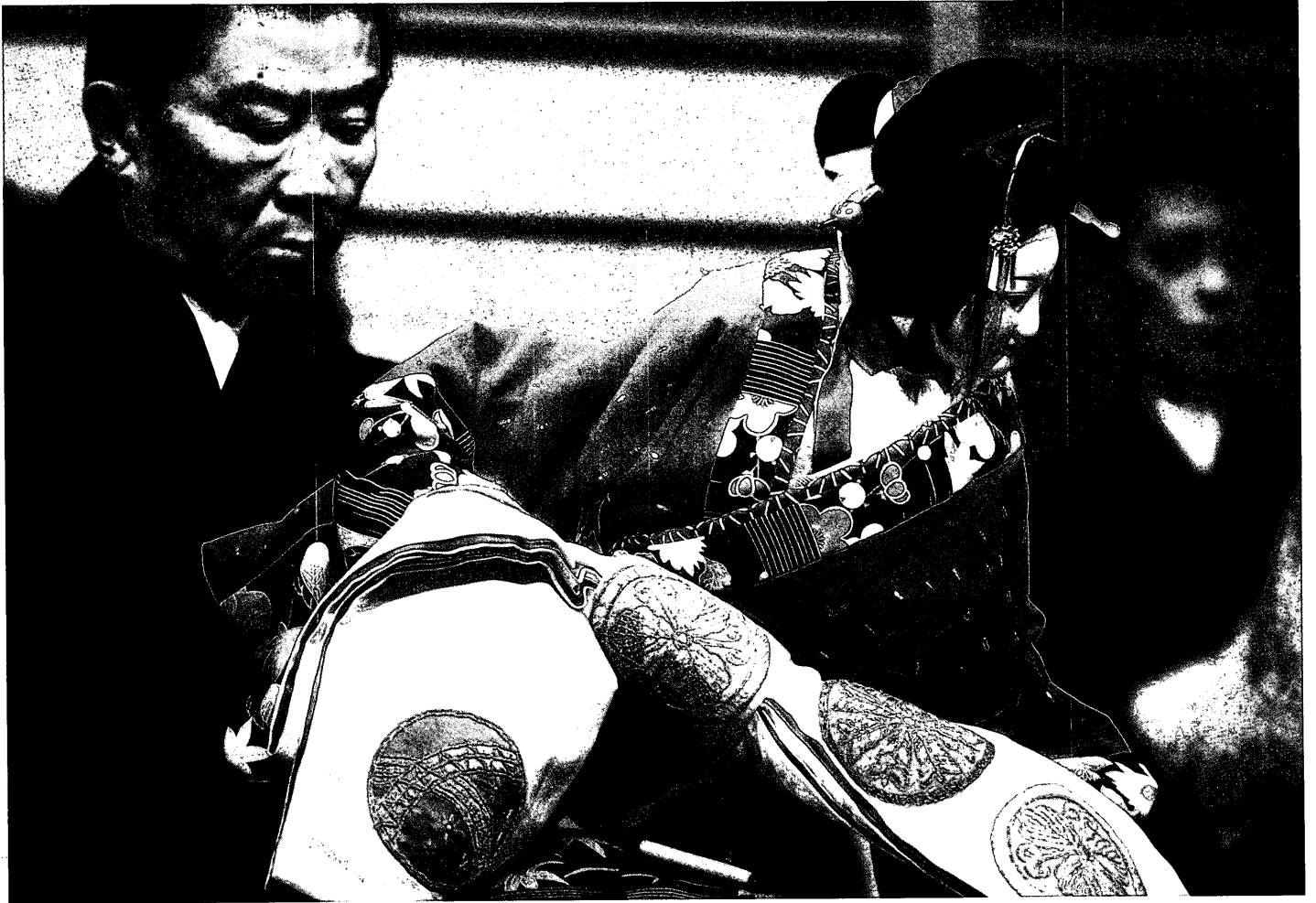
BUNRAKU

池田陽子 IKEDA YOUKO Department of Photography

舞台空間のなかでくりひろげられる芝居。
生命を持たない人形たちに生命をふきこむ人形遣い
長い年月の努力と感性が生み出す至芸を人間国宝の
姿に追ってみた。



冥途の飛脚



異途の飛脚