

# 東京工芸大学芸術学部紀要発刊にあたって

東京工芸大学芸術学部長

本 多 健 一

東京工芸大学芸術学部の発足に伴い紀要発刊の運びにいたった。

紀要は本学教員の研究教育における日頃の研鑽の成果を収録したものであり、社会の学術文化の進展に些かなりとも寄与することを念願する。

紀要の内容は学外者を含む専門家により査読評価を受け、それに基づく紀要編集委員会の審査を経たものであり、質的水準の向上に意を用いた。

本紀要に収録された内容は私共の研究成果の一端にすぎないがご批判を賜り、また同時に本学の多様な学術活動における特色をご理解頂ければ幸いである。